

Studieordning for uddannelsen  
til professionsbachelor i  
tekstildesign, - håndværk og formidling

August 2011

# Studieordning for uddannelsen til professionsbachelor i tekstildesign, - håndværk og formidling

## Lovgrundlag:

Studieordningen er udformet i i henhold til følgende bestemmelser:

Bek. nr. 467 af 8. maj 2013 om erhvervsakademiuddannelser og professionsbacheloruddannelser

Bek. nr. 215 af 27. februar 2013 om professionshøjskoler for videregående uddannelser.

Bek. nr. 1016 af 24. august 2010 om prøver og eksaminer i erhvervsrettede uddannelser

Bek. nr. 262 af 20. marts 2007 om karakterskala og anden bedømmelse

Bek. nr. 667 af 20. juni 2011 om uddannelse til professionsbachelor i tekstildesign, -håndværk og formidling

## Uddannelsens formål og varighed

Formålet med uddannelsen til professionsbachelor i tekstildesign, -håndværk og formidling er at kvalificere den uddannede til selvstændigt

- at tilrettelægge, planlægge og gennemføre opgaver i relation til design og udførelse af tekstile produkter samt
- at bevare, udvikle og formidle de tekstile håndværksfag og deres kulturtraditioner.

Uddannelsen retter sig mod kulturinstitutioner og offentlige samt private virksomheder, der beskæftiger sig med design og tekstile håndværk. Desuden retter uddannelsen sig mod undervisnings- og formidlingserhverv.

Uddannelsen, der er en fuldtidsuddannelse, er normeret til 210 ECTS-point. 60 ECTS-point svarer til en fuldtidsstuderendes arbejde i 1 år. Uddannelsen varer således 3 ½ år.

Uddannelsen giver den uddannede ret til at anvende titlen professionsbachelor i tekstildesign, - håndværk og formidling. Den engelske titel er Bachelor of Textile Design, Handicraft, and Communication.

## Uddannelsens elementer

Uddannelsen består af:

1. Obligatoriske uddannelseselementer med et samlet omfang på 115 ECTS-point, der er fælles for de studerende, herunder et tværprofessionelt element på 8 ECTS-point. De obligatoriske uddannelseselementer tilrettelægges inden for kerneområderne  
Tekstildesign og –håndværk  
Formidlingsfag  
Kulturfag
2. To bundne studieretninger, der hver for sig har et omfang på 40 ECTS-point, hvoraf den studerende vælger én:  
*\*Formidling af tekstildesign og –håndværk i kulturel kontekst.*  
*\*Undervisning i tekstildesign og –håndværk.*

Studieretningen inden for *Formidling af tekstildesign og -håndværk i kulturel kontekst* tilrettelægges inden for følgende kerneområder:

Tekstildesign og -håndværk.

Kommunikationsteori.

Æstetik og designteori.

Oplevelsesøkonomi og projektledelse.

Kreativitetsteori og teori om innovation og iværksætter.

Studieretningen inden for *Undervisning i tekstildesign og -håndværk* tilrettelægges inden for følgende kerneområder:

Tekstildesign og -håndværk.

Pædagogiske og psykologiske teorier samt didaktik.

Uddannelsessociologi.

Æstetiske læreprocesser.

Innovation i undervisning.

3. Praktik med et samlet omfang på 30 ECTS-point.
4. Valgfrit emne på 5 ECTS-point.
5. Bachelorprojekt på 20 ECTS-point.

## Obligatoriske uddannelseselementer (115 ECTS-point,)

Læringsmålene er:

### Viden

Den uddannede professionsbachelor i tekstildesign, -håndværk og formidling har viden om

- 1) videnskabsteori relateret til professionen, herunder anvendelse af generelle videnskabelige metoder,
- 2) de tekstile fags arbejdsteknikker og -metoder, materialer og redskaber, herunder forståelse af de håndværksmæssige, kunstneriske og kommunikative aspekter i forskellige kulturelle sammenhænge,
- 3) tekstiler og de tekstile fags udvikling og betydning i kulturhistorisk og samfundsmæssig sammenhæng,
- 4) teorier om æstetik og æstetiske læreprocesser og kan reflektere over anvendelsen heraf i den tekstile undervisning og formidling,
- 5) anvendte teorier om etik og samspil mellem forskellige kulturformer og kan forstå disses betydning i forbindelse med integration og kulturmøde,
- 6) miljømæssige problemstillinger i relation til tekstile materialers livscyklus og bæredygtighedsaspektet og
- 7) it som redskab og informationskilde i professionsudøvelsen.

### Færdigheder

Den uddannede kan

- 1) tilrettelægge og gennemføre design, fremstilling og formidling af tekstile produkter med anvendelse af tekstilfaglige teknikker, arbejdsmetoder og redskaber samt relevant it-teknologi
- 2) analysere og vurdere tekstilfaglige problemstillinger på baggrund af teori og praksis inden for området samt vælge, begrunde og formidle relevante og bæredygtige løsninger,
- 3) dokumentere og evaluere arbejdsprocesser og produkter inden for tekstildesign og –håndværk efter bevidste æstetiske og etiske kriterier og formidle resultatet til fagfolk og samarbejdspartnere

Kompetence

Den uddannede kan

- 1) håndtere komplekse og udviklingsorienterede tekstilfaglige opgaver og anvende kendt viden innovation med henblik på at skabe fornyelse og udvikling inden for professionen,
- 2) indgå selvstændigt i fagligt, tværprofessionelt og tværkulturelt samarbejde og påtage sig professionelt ansvar for processer og produkter,
- 3) identificere egne læringsbehov og selvstændigt opstille mål for og strukturere egen læring og udvikling i forskellige arbejdsammenhænge.

## De bundne studieretninger

Formidling af tekstildesign og –håndværk i kulturel kontekst

Læringsmålene er

Viden

Den uddannede har

1. Viden om og forståelse af teorier og æstetik, design og kreativitet og disses anvendelse indenfor professionen.
2. Viden om emner indenfor projektledelse og oplevelsesøkonomi, herunder innovation og iværksætter.
3. Viden om anvendte teorier om og metoder inden for kommunikation, herunder visuel kommunikation, og kan reflektere over disses anvendelse i forskellige kulturelle sammenhænge
4. Viden om anvendte teorier om og metoder til evaluering og vurdering af kulturprojekter inden for tekstilhåndværk og -design

Færdigheder

Den uddannede kan

- 1) tilrettelægge og gennemføre design, fremstilling og formidling af tekstile produkter med anvendelse af tekstilfaglige teknikker, arbejdsmetoder og redskaber samt relevant it-teknologi,
- 2) analysere og vurdere tekstilfaglige problemstillinger på baggrund af teori og praksis inden for området samt vælge, begrunde og formidle relevante og bæredygtige løsninger og
- 3) dokumentere og evaluere arbejdsprocesser og produkter inden for tekstildesign og - håndværk efter bevidste æstetiske og etiske kriterier og formidle resultatet til fagfolk og samarbejdspartnere.

Kompetence

Den uddannede kan

1. håndtere komplekse og udviklingsorienterede kulturprojekter og opgaver inden for kulturel formidling og
2. indgå selvstændigt i fagligt og tværfagligt samarbejde om etablering af kulturprojekter i relation til forskellige målgruppers behov og kultur.

## Undervisning i tekstildesign- og håndværk

Læringsmålene er

### Viden

Den uddannede har

1. viden om og forståelse af teorier om æstetik og æstetiske læreprocesser og disses anvendelse inden for professionen,
2. viden om psykologiske og uddannelsessociologiske emner og om innovation i undervisning,
3. viden om anvendte teorier og metoder inden for pædagogik og fagdidaktik og kan reflektere over disses anvendelse ved tilrettelæggelse af undervisningsforløb og læreprocesser inden for tekstile håndværk og
4. viden om anvendte teorier og metoder til evaluering og vurdering af undervisningsforløb inden for tekstilhåndværk og -design.

### Færdigheder

Den uddannede kan:

1. tilrettelægge og gennemføre undervisning, vejledning og rådgivning i tekstilhåndværk og -design i forhold til forskellige målgrupper og institutionelle rammer,
2. forstå undervisning i tekstilhåndværk og -design på et relevant teoretisk grundlag og
3. dokumentere og evaluere læreprocesser efter bevidste kvalitetskriterier.

### Kompetence

Den uddannede kan

1. håndtere komplekse og udviklingsorienterede opgaver inden for undervisning i tekstil, håndværk og design og
2. indgå selvstændigt i fagligt eller tværfagligt samarbejde om etablering af læringsforløb i relation til forskellige målgruppers behov, kultur og forståelse.

## Tværfagligt element (8 ECTS)

Uddannelsesinstitutionen placerer et uddannelsesforløb inden for uddannelsen og/eller i samarbejde med andre uddannelsesinstitutioner med henblik på, at den studerende opnår tværfaglig kompetence.

Der lægges vægt på, at den studerende:

- bliver opmærksom på grænser og berøringsflader mellem egen og andre professioner,
- møder forskellige professionelle tilgange til det enkelte menneske eller grupper af mennesker og til forskelle i livsopfattelser og livsvilkår
- møder forskellige professionelle tilgange til løsning af tekstilfaglige problemstillinger i forskellige kulturelle og undervisningsmæssige sammenhænge
- undersøger sociale, kulturelle og institutionelle faktorerens betydning for tværfaglig opgaveløsning, og
- kvalificerer og nytænker egen tværfaglig indsats

## Praktik (30 ECTS)

Der er to praktikperioder i løbet af uddannelsen, en observationspraktik (5 ECTS) på 3. semester og en specialiseringspraktik (25 ECTS) på 5. semester

### Praktik på 3. semester. Observationspraktik

Praktikken foregår på praktiksteder - i Danmark eller i udlandet – med relevans for uddannelsens fagområder og skal godkendes af uddannelsesinstitutionen. Praktikstedet skal forud for praktikperioden udarbejde en beskrivelse af praktikforløbet. Beskrivelsen skal godkendes af uddannelsesinstitutionen.

Den studerende skal aflægge mundtlig og skriftlig rapport om praktikforløbet. Det samlede praktikforløb bliver vurderet af uddannelsesinstitutionen, og der gives bedømmelsen godkendt/ikke godkendt.

Observationspraktikken skal være godkendt, inden specialiseringspraktikken kan afsluttes.

### Praktik på 5. semester. Specialiseringspraktikken

Målet med praktikken er at skabe sammenhæng mellem teoretisk og praktisk kundskab og dermed sikre en professionsbaseret. Via praktikken skal den studerende udvikle sin professionelle kompetence som underviser i tekstile fag eller som formidler af det tekstile fagområde i anden kulturel sammenhæng.

Praktikken gennemføres enten samlet på ét sted eller 2 forskellige steder. Opdeles praktikken i 2 perioder, skal den mindste periode være på min. halvdelen af praktiktiden. Praktikstedet, som skal have relation til det tekstile område, vælges med henblik på den studieretning, den studerende har valgt.

De studerende orienteres inden praktikforløbene om vilkårene for praktikken, men skal selv være opsøgende i forhold til at skaffe en praktikplads. Praktikken foregår på praktiksteder - i Danmark eller i udlandet -, der er godkendt af uddannelsesinstitutionen. Der skal, inden praktikperioden begynder, ligge en godkendt skriftlig aftale med praktikstedet om, hvordan praktikken skal forløbe.

Den studerende er forpligtet til i praktikken at deltage i de opgaver, som arbejdspladsen tilrettelægger, og som er beskrevet i praktikaftalen.

Praktikstedet skal dokumentere den studerendes deltagelse efter endt praktik.

### Prøve i specialiseringspraktikken

Efter praktikperiodens gennemførelse afholdes en intern prøve. Prøven skal dokumentere, at den studerende har opnået de læringsmål, der er fastsat for praktikken.

Uddannelsesinstitutionen fastlægger i studieplanen, hvilken form den interne prøve skal have.

Den studerende kan ikke indstille sig til det afsluttende bachelorprojekt, hvis ikke praktikperioden er gennemført, dokumenteret og godkendt.

## Valgfrit emne (5 ECTS)

Uddannelsesinstitutionen tilrettelægger forløb i uddannelsen, hvor den studerende selv vælger studieemne. Forløbene kan have form af stillede opgaver, projekter, perioder med selvstændige studier eller valgfri moduler.

Den studerende skal i forbindelse med valgfri emner sætte sig læringsmål, som skal godkendes af uddannelsesinstitutionen, og der skal afleveres rapport eller dokumentation efter endt forløb.

## Eksamensbestemmelser

Prøverne er enten interne eller eksterne. Ved interne prøver foretages bedømmelsen af en eller flere lærere udpeget af skolen. Ved eksterne prøver foretages bedømmelsen af eksaminator og af en eller flere censorer, der er beskikket af Undervisningsministeriet. Alle prøver bedømmes med 7-trins skalaen. Bedømmelsen er altid individuel. Arbejder to eller flere studerende sammen om en eksamensopgave skal det af det skriftlige oplæg fremgå, hvem der har skrevet hvilke dele af teksten.

Ved skriftlige opgaver, hvor der angives et omfang i antal sider, skal 1 side forstås som 2400 anslag i maskinskrevet tekst. Alle anslag, bogstaver, tegn og mellemrum tælles med. Ved opgørelse af en opgaves antal anslag tælles forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste og eventuelle bilag ikke med. Noter tæller med. Antal anslag oplyses på opgavens forside.

Den studerende er automatisk indstillet til eksamen, såfremt den pågældende opfylder skolens krav til beståelse af projekter og bundne opgaver. Den studerende vil modtage skriftlig besked, såfremt hun/han ikke er indstillet.

Bliver en studerende syg i forbindelse med en prøve, arrangerer skolen en sygeeksamen inden for samme eksamenstermin eller i næstfølgende eksamenstermin.

Den studerende kan i alt indstille sig tre gange til en ikke-bestået prøve. Beståede prøver kan ikke tages om. Alle prøver i løbet af studiet skal være bestået, før den studerende kan afslutte sit bachelorprojekt

Eksamen skal bestås med minimum karakteren 02.

Prøverne tilrettelægges i overensstemmelse med bestemmelserne i Bek. nr. 1016 af 24. august 2010 om prøver og eksaminer i erhvervsrettede uddannelser og Bek. nr. 262 af 20. marts 2007 om karakterskala og anden bedømmelse.

Af uddannelsesinstitutionens studieplan fremgår den konkrete tilrettelæggelse af prøverne.

### De enkelte prøver

- Tekstil prøve efter første studieår
- Intern prøve i tekstile fag på 4. semester
- Prøve i formidlingsfag på 4. semester
- Prøve i kulturfag på 6. semester

Af uddannelsesinstitutionens studieplan fremgår, hvordan de enkelte prøver tilrettelægges.

### Bachelorprojekt (20 ECTS)

Bachelorprojektet har til formål, at den studerende ved anvendelse af videnskabelige metoder og professionelle arbejdsgange tilegner sig særlig indsigt i et afgrænset emne eller problem, der er centralt i forhold til uddannelsens mål og den enkeltes specialisering, og som kombinerer tekstildesign, -håndværk og formidling.

Projektets problemstilling formuleres af den studerende og godkendes af uddannelsesinstitutionen.

Bachelorprojektet gennemføres som en individuel opgave med en skriftlig opgave, et tekstilt produkt og en mundtlig eksamination.

Den skriftlige opgave kan gennemføres i et samarbejde mellem flere studerende. Det skal fremgå, hvilke dele af den skriftlige opgave, den enkelte studerende har bidraget med. Det tekstile produkt og den mundtlige præsentation er individuel.

Prøven har ekstern censur. Der afgives en samlet karakter for bachelorprojektet efter 7-trins skalaen.

Eksamen skal bestås med minimum karakteren 02

Uddannelsesinstitutionen angiver i sin studieplan de nærmere retningslinjer for bachelorprojektet

## Andre bestemmelser

### Deltagelsespligt

Den studerende har pligt til at deltage i uddannelsesforløbet, som det er tilrettelagt af skolen. Der forventes høj studieaktivitet med aktiv deltagelse i projekter og øvrig undervisning. Der lægges vægt på den studerendes ansvar for egen faglig og personlig udvikling gennem deltagelse i undervisningsforløb og i samarbejde med andre studerende.

Den studerende skal inden for de aftalte frister aflevere de opgaver, der stilles i løbet af studiet.

Såfremt deltagelsespligten ikke opfyldes, skal den studerende i samråd med studievejleder finde frem til en plan for forbedring af studieaktiviteten. Hvis den studerende fortsat ikke opfylder sin deltagelsespligt, tager uddannelseslederen - på baggrund af en skriftlig advarsel - stilling til, hvorvidt den pågældende kan fortsætte studiet.

### Orlov fra studiet

Den studerende kan søge om orlov fra uddannelsen, dog ikke inden for det 1. studieår, med mindre der er tale om barselorlov. Den studerende kan kun vende tilbage til studiet under forudsætning af, at der er plads. Den studerende har selv ansvaret for at være fagligt ajour ved tilbagevenden til studiet.

### Regler om studieskift og merit



Skift til samme uddannelse ved en anden institution kan først ske efter 1. studieår, og efter at prøven efter 1. studieår er bestået. Uddannelsesinstitutionen kan dispensere herfra, hvis der foreligger usædvanlige forhold.

Beståede uddannelseselementer ved en institution, som udbyder samme uddannelse, ækvivalerer med de tilsvarende uddannelseselementer ved de andre institutioner, der udbyder uddannelsen.

Den studerende kan tage dele af uddannelsen ved udenlandske uddannelsesinstitutioner. Uddannelsesinstitutionen skal i hvert enkelt tilfælde godkende det planlagte uddannelsesforløb som ækvivalerende med en del af uddannelsen til Professionsbachelor i tekstildesign, -håndværk og formidling. Såfremt uddannelsesinstitutionen godkender uddannelsesforløbet, har den studerende ret til SU under studieopholdet i udlandet. Det gælder dog ikke, hvis den studerende dermed forlænger sit studie ud over den normerede studietid.

Uddannelsesinstitutionen kan godkende, at gennemførte og beståede uddannelseselementer fra en anden dansk eller udenlandsk videregående uddannelse kan træde i stedet for uddannelseselementer eller dele heraf i uddannelsen til professionsbachelor i tekstildesign, -håndværk og formidling. Uddannelsesinstitutionen tager stilling i hver enkelt tilfælde på baggrund af den studerendes dokumenterede ansøgning.

## Adgangskrav, optagelsesprøve

Adgangskrav til uddannelsen er en adgangsgivende eksamen, dvs. studentereksamen, HF, HTX eller HHX eller tilsvarende udenlandsk gymnasial uddannelse. Ansøgning om optagelse sker gennem Den Koordinerede Tilmelding [www.optagelse.dk](http://www.optagelse.dk) og alene via kvote 2. Fristen er 15. marts.

Ansøgere uden en adgangsgivende eksamen skal søge dispensation – også via Den Koordinerede Tilmelding og skal i ansøgningen dokumentere studieforberevende kvalifikationer i et omfang svarende til en adgangsgivende eksamen. Fristen er 15. marts.

Sammen med ansøgningskemaet skal ansøgeren indsende dokumentation for eksamen, eventuel dokumentation for deltagelse i tekstilfaglige kurser og en personlig motivation. I den personlige motivation skal ansøgeren beskrive sine forudsætninger for og sine mål med uddannelsen.

Ansøgere, der opfylder de formelle adgangsbetingelser indbydes til en optagelsesprøve. Prøven skal vise ansøgerens tekstilfaglige forudsætninger for uddannelsen såvel håndværksmæssige som idemæssige og formidlingsmæssige.

Af den samlede gruppe, som har bestået optagelsesprøven, udvælger Uddannelsesinstitutionen et antal, som tilbydes en uddannelsesplads. Der oprettes en venteliste af kvalificerede ansøgere, som vil blive tilbudt en plads, såfremt optagne ansøgere melder afbud. Meddelelse om optagelse sker hurtigst muligt efter optagelsesprøven og senest 30. juli.

## Statens Uddannelsesstøtte

Uddannelsen giver den studerende ret til Statens Uddannelsesstøtte, SU, og er normeret til 41 klip (et klip svarer til 1 måneds udbetaling af SUstipendium). Oplysninger om SU kan søges på [www.su.dk](http://www.su.dk)

## Overgangsregler

Ændringer af denne studieordning godkendes af uddannelsesudvalget og træder i kraft ved starten af et studieår. Ved væsentlige ændringer træder den nye studieordning i kraft ved ny studiestart, og allerede indskrevne studerende afslutter uddannelsen efter de regler, som var gældende ved deres studiestart.

Ved væsentlige ændringer af denne studieordning skal institutionen kontakte aftagerinstitutioner og indhente en udtalelse fra censorformandskabet.

## Dispensation

Der kan gives dispensation fra reglerne i denne studieordning, når det er begrundet i usædvanlige forhold, og kun fra de regler, som alene er fastsat af institutionen. Dispensation gives af uddannelseslederen efter ansøgning. Institutionens lærere høres om dispensationen.