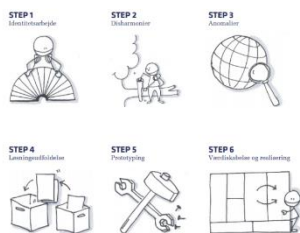


Den innovative ergoterapeut

HOVEDMODEL

OVERSICHT



Dette er en beskrivelse af et forløb, der har til hensigt at gøre studerende mere kreative, innovative og entreprenante.

De studerende bliver gennem en stramt styret proces i stand til at udvikle realiserbare tiltag med udgangspunkt i deres kernefaglighed. Der er fokus på social forandring.

Udførlig drejebog for forløbet er indlagt på side 4.

Fakta:

Sundhed
Ergoterapeutuddannelsen
5. semester teoretisk del

Kontaktinformation:

Bente Jochumsen
Mail: bejo@via.dk
Mobil: 8755 2406

Astrid Drachmann
Mail: asld@via.dk
Mobil: 8755 2418

Forløbet kort beskrevet:

Projektet har fokus på udvikling af relevante nye ergoterapeutiske tiltag

- De studerende arbejder med "Design Thinking" og PACE-modellen som metode med fokus på kreativitet og innovation
- Processen styres gennem Stages of Gate modellen samt facilitering af undervisere
- Projektet udarbejdes i studiegrupper, som hver er tildelt en målgruppe. Grupperne fører en logbog over forløbet
- Projektet afsluttes med en posterpræsentation med tilhørende mundtlig formidling.

Mål og formål

Læringsmål:

- at give de studerende mulighed for at tilegne sig relevant viden, færdigheder og kompetencer relateret til kreativitet og innovation

Undervisningsmål:

- styrke de studerendes professionsidentitet
- udvikle de studerendes personlige kompetencer i relation til kreativitet og innovation
- Der arbejdes hovedsageligt på meso- og makro-niveau

Formål:

- at sætte de studerende i stand til at udvikle og iværksætte et ergoterapeutisk tiltag, som via social forandring fremmer en udvalgt målgruppes muligheder for at deltage i betydningsfulde aktiviteter i lokalmiljøet.

Teoretisk grundlag i udvalg:

- Pace modellen: https://mgmt.au.dk/fileadmin/user_upload/PACE_Financial_16_02_16_til_online.pdf
- Darsø, Lotte. Innovationspædagogik 2. udgave 2019, Samfundslitteratur.
- Jeanne Liedtka og Tim Ogilvie. Designing for Growth. 2011, Columbia Business School Publishing
- FIRE model: <https://www.blivklog.dk/innovation-og-entreprenorskab-med-fire-design/>
- Charles Fadel, Maya Bialik og Bernie Trilling. Fire-dimensional uddannelse. 2017, Dafolo a/s

Se desuden drejebog for forslag til litteratur til de studerende

Centrale aktiviteter i forløbet:

- Vidensindsamling ift. disharmoni (desk research)
- Kontakt med målgruppen med henblik på kvalificering af anomali
- Udarbejdelse af forretningsmodel for tiltag
- Udarbejdelse af prototype
- Formidling af produkt/serviceydelse (poster og pitch)
- Løbende arbejde med logbog.

Forløbets didaktiske pointer:

- Systematisk arbejde med Lotte Darsøs lederroller i logbogen understøtter gruppeprocessen

De studerendes centrale læringserfaringer fra forløbet:

- De studerende giver udtryk for, at det er dejligt at få lov til at fordybe sig med et emne og en målgruppe i et længere forløb

Underviserens forberedelse og rolle:

Det er væsentligt at tage udgangspunkt i egne relevante studiedokumenter.

Ikke alle studerende er lige motiverede for at arbejde med innovation og entreprenørskab. Man kan som underviser/facilitator møde en del modstand.

Beskrivelse af forløbet:

Forløbet faciliteres efter 6 gates. Alle gates uploades i gruppens mappe på itslearning. Der arbejdes systematisk med (tilrettede versioner af) øvelser og opgaver fra PACE-modellen.

De studerende skal i forbindelse med hver gate skrive logbog. Logbogen lægges i særskilt mappe på Its learning. Formålet med gruppe-logbogen er at understøtte processen i samarbejde og strukturere planlægning af projektarbejdet.

Logbogen skal indeholde:

- Mødedatoer
- Tilstedeværelse (hvem var tilstede fysisk/virtuelt)
- Hvad nåede vi i dag
- Planer fremadrettet
- Hvordan arbejdede vi med lederroller i innovationsdiamanten
- Hvordan har vi givet hinanden feedback med den som omdrejningspunkt.

1. Gate: Identitetsarbejde

Kortlægning af personlige ressourcer og udarbejdelse af gruppekontrakt

Hvert gruppe-medlem udfylder resourceviften. Med udgangspunkt i gruppens resourceviften laves en beskrivelse af gruppens samlede ressourcer. På baggrund af ovenstående udarbejdes en gruppekontrakt. Der gives peer feedback på gruppekontrakt i projektuge 2

2. Gate: Disharmonier

Med udgangspunkt i målgruppen

- Præsentation af det opklukkede rum
- Præsentation af 5 disharmonier med udgangspunkt i desk research (kortlægning af målgruppens ressourcer, artikler og statistik).
- Hvad har vi af aftaler i forhold til indsamling af empiri (Field research)

Der gives mundtlig feedback af undervisere

3. Gate: Anomalier

Indsamling af empiri

Præsentation af anomali med belæg for, at det er en anomali.

- Udvælg og begrund valget af anomali
- Beskriv processen frem til valget af denne anomali.

Der gives kort skriftlig feedback fra underviser.

4. Gate: løsningsudfoldelse

Verden før og verden efter?

- Beskriv hvordan I tænker den pågældende hverdagspraksis ser ud, når anomalien er væk
- Idegenerer på løsninger af anomalien
- Beskriv jeres idegenereringsproces
- Find mindst 5 idéer til løsninger af anomalien. Hvilken form for innovation ligger i de forskellige idéer.

Der gives peer-feedback

5. Gate: Prototyping

- Vælg en løsning og begrund valget beskriv nexus
- Start arbejde med prototype og forretningsmodel

6. Gate: Værdiskabelse og realisering

Tiltaget pitches for reflekterende team og der gives feedback efter GAB-modellen. 1. udgave af Prototype medbringes. Udfyldt BMC uploades efter GAB-sparring

Der arbejdes efter Aarhus Universitets hovedmodel fra Pace:



Forløbsevaluering:

Der gives løbende formativ feedback i form af skriftlig og mundtlig feedback fra såvel undervisere som medstuderende (se evt. bilag drejebog).

- I forbindelse med afsluttende formidling får de studerende formativ evaluering af undervisere

- I forbindelse med semesterets afsluttende prøve kan de studerende udprøves jf. læringsudbytteerne primært på vidensniveau

Gode råd til underviseren:

1. At gennemgå forløbet kræver, at de studerende kan arbejde såvel divergent som konvergent. De er godt skolede i det gode konvergente arbejde, men mange har svært ved at være i de divergente faser. Her har vi haft gavn af en stram styring af processen gennem stage-of-gate-modellen.
2. Det gør de studerende mere trygge, at der er en kendt ramme.
3. Vi har erfaret, at de studerende arbejder bedst med logbogen, hvis det ud over undervisere, kun er den enkelte gruppe, der kan tilgå mappen.

Læringsforståelse bag forløbet:

De studerende opnår læring ved undervisning *i og gennem* innovation og entreprenørskab. Sideløbende med projektet undervises de studerende i de centrale begreber og teorier.

Drejebog for: Innovationsprojekt 5. semester Ergoterapeutuddannelsen VIA Aarhus

Et 6 ugers forløb

<p>Fag</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ergoterapi • Pædagogik • Aktivitetsvidenskab • Videnskabsteori • Social og sundhedspolitik • Sygdomslære 	<p>Gennemgående litteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Darsø, Lotte. Innovationspædagogik 2. udgave 2019. Samfundslitteratur. • Pace modellen: https://mgmt.au.dk/fileadmin/user_upload/PACE_Final_16_02_16_til_online.pdf 	
<p>Alle gates uploades i gruppens mappe på itslearning Der arbejdes systematisk med (tilrettede versioner af) øvelser og opgaver fra PACE-modellen</p>	<p>Introduktion til projektet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur • Stages of gate modellen • pace • Design Thinking • Logbog 	<p>Logbog</p> <p>De studerende skal i forbindelse med hver gate skrive logbog. Logbogen lægges i særskilt mappe på Its learning. Formålet med gruppe-logbogen er at understøtte processen i samarbejde og strukturere planlægning af projektarbejdet.</p> <p>Logbogen skal indeholde:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mødedatoer • Tilstedeværelse (hvem var tilstede fysisk/virtuelt) • Hvad nåede vi i dag, • Planer fremadrettet. • Hvordan arbejdede vi med lederroller i innovationsdiamanten • Hvordan har vi givet hinanden feedback med den som omdrejningspunkt.
<p>Gate 1:</p>	<p>Identitetsarbejde</p>	<p>Indhold i undervisningen:</p>

	<p>Kortlægning af personlige ressourcer og udarbejdelse af gruppekontrakt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hver gruppe medlem udfylder resourceviften fra ” Pace ” side 10. • Med udgangspunkt i gruppens ressourceviften laves en beskrivelse af gruppens samlede ressourcer (Tag evt. udgangspunkt i modellen side 10 i Pace) • På baggrund af ovenstående udarbejdes gruppekontrakt. <p>Der gives peer feedback på gruppekontrakt i projektuge 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Social forandring med udgangspunkt i aktivitetsproblemer • Innovation i det danske sundhedsvæsen • Hvad er forholdet mellem innovation og videnskab • Hvornår er hvilke videnskabelige metoder relevante i design thinkingprocessen • Undervisning i både disharmonier og anomalier • Hvordan finder man informanter • Peerfeedback <p>Litteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saras Sarasvati, Hvad gør entreprenører entreprenørielle. Kognition og pædagogik 22. årg nr 83 • Basisbog i Ergoterapi. Åse Brandt, Hanne Peoples og Ulla Pedersen. Munksgaard 4. udgave 2019 kap 27 • Samskabelse som vej til et bæredygtigt, samfund, Ullrich Zeittler, akademisk forlag kapitel 2. De 3 paradigmer. Innovation i sundhedsvæsenet. Red. • Fredskil, Dalkjær og Langberg Gadsforlag. 1. udgave 2017. kapitel 10. Pernille ravn Jakobsen og Uffe Kock Wiil: I krydsfeltet mellem forskning og innovation . • Finn Collin og Simo Køppe; Humanistisk videnskabsteori side 14-19. 2014 Lindhardt og Ringhof forlag A/S Forlag. 3. udgave. Ny professionalisme • Pernille ravn Jakobsen og Uffe Kock Wiil: I krydsfeltet mellem forskning og innovation. • Stages of gate modellen
Gate 2	Disharmonier	<p>Indhold i undervisningen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturs indflydelse på ergoterapien

	<p>Med udgangspunkt i målgruppen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Præsentation af det oplukkede rum • Præsentation af 5 disharmonier med udgangspunkt i desk research (kortlægning af målgruppens ressourcer, artikler og statistik). • Hvad har vi af aftaler i forhold til indsamling af empiri (Field research) <p>Der gives mundtlig feedback af undervisere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kreativitet og ergoterapi på mikro-, meso-, og makro niveau • crazy quilt • Affordable loss • nexus • Deltagerobservation • Fokusgrupper • Semistruktureret interview • idegenereringsmetoder <ul style="list-style-type: none"> • empiriske afprøvninger af interviews om den umiddelbare forståelse af anomalien er den mest hensigtsmæssige. • Fokusgruppe interview til at udfordre ens forståelse af anomalien • Observationer et sted, hvor anomalien udfolder sig særlig tydeligt. Til at give forståelse for ens hidtidige forståelse af anomalien. <p>her vil være meget læsning af teori for de studerende obs; opmærksomhed på rekruttering af informanter/adgang til felt</p> <p>De studerende skal beslutte sig for at anvende <u>en af metoderne</u></p> <p>Litteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreativitet i ergoterapi. Gamborg et al. Munksgaard 2013. kap 8 • Designing for Growth. Jeanne Liedtka and Tim Ogilvie. Columbia Business School. Kap 7 • Københavns Universitets hjemmeside om innovation: https://innovation.sites.ku.dk/ • Pedersen Kirsten Bransholm; Socialkonstruktivisme, kapitel 6 • Rethinking feedback practices in higher education: A peer review perspective. David Nicol, Avril Thomson & Caroline Breslin: https://doi.org/10.1080/02602938.2013.795518 • Innovation i sundhedsvæsenet. Red. Fredskil, Dalkjær og Langberg Gadsforlag. 1.udgave 2017. kapitel
Gate 3	Anomalier indsamling af empiri	<p>Indhold i undervisningen:</p> <p>Undervisning i bearbejdning af empiri: Metodeopdelt workshops</p> <ul style="list-style-type: none"> • Igangsættelse af proces omkring idegenerering af løsninger på anomali

	<p>Præsentation af anomali med belæg for, at det er en anomali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Udvælg og begrund valget af anomali. Beskriv processen frem til valget af denne anomali. <p>Husk at arbejde med persona.</p> <p>Der gives kort skriftlig feedback fra underviser</p>	<p>Litteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Glasdam S, 2013, Semistrukturerede interview af enkeltpersoner, I; Glasdam S, BAprojekter indenfor det sundhedsfaglig område - indblik i videnskabelige metoder, s. 95-108 • Præstegaard J, 2013, Fokusgruppeinterview, I; Glasdam S, BAprojekter indenfor det sundhedsfaglig område - indblik i videnskabelige metoder, s. 96-119 • Wind G, Antropologisk feltarbejde, 2013, I; Glasdam S, BA projekter indenfor det sundhedsfaglige område - indblik i videnskabelige metoder, s. 120-130 • Kragelund L, 2013, Obser-views: metode til at generere data og lærerum for undersøger og informant, Glasdam S, , BA projekter indenfor det sundhedsfaglige område - indblik i videnskabelige metoder, s.1310-140 • Lind rasmussen, Johanne: Folkesundhedsvidenskab og epimediologi. Kapitel 1.af Povlsen, Lene og kap 3 af Christinab Warrer Schnor. • BruunJensen Bjarne; Grønbæk, Morten; Reventlow, Susanne: Forebyggende sundhedsarbejde. Kapitel 7 og Finn Diedriksen.
<p>Gate 4</p>	<p>løsningsudfoldelse</p> <p>Verden før og verden efter?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beskriv hvordan I tænker den pågældende hverdagspraksis ser ud, når anomalien er væk. • Idegenerer på løsninger af anomalien • Beskriv jeres idegenereringsproces • Find mindst 5 idéer til løsninger af anomalien. Hvilken form for innovation ligger i de forskellige 	<p>Indhold i undervisningen:</p> <p>Opsummering på hvordan videnskab og innovation hænger sammen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Socialkonstruktivisme - sættes i sammen hæng med kreativitet og kultur og ergoterapi (det forudsætte, at de studerende har forhåndskendskab ti socialkonstruktivisme) • Fremlæggelse af de 5 ideer derefter <p>Der gives silent feedback på ideerne – hvad kan forbedres, hvad kan gøres bedre, hvor gennemførlig er ideen, hvor unikt er det, nexus samt affordable los</p> <p>Det italesættes, at det er peer feedback</p> <p>Ud fra silent feedback udvælger de studerende den bedste idé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Det aktivitetsvidenskabelige argument/belæg til forretningsmodellen • opsummering på sundhedsvæsenets opbygning brug af lovgivning (sf foreb. Tilgængelighed relateret til politisk trend fra innovation/teknologi/disruption til bæredygtighed)

	<p>idéer</p> <p>Der gives peerfeedback</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Teknologiforståelse <p>Litteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teknologi i sundhedspraksis, Heunicke, Lotte og Olesen, Finn. Munksgaard 2014. kapitel 3 og 9
Gate 5	<p>prototyping</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vælg en løsning og begrund valget beskriv nexus • Start arbejde med prototype og forretningsmodel 	<p>Indhold i undervisningen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • BMC -Forretningsmodel • belæg for skabende udtryksformer –relateret til prototyping • Prototyping <p>Litteratur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se film om Business Model Canvas: https://www.youtube.com/watch?v=RpFiL-1TVLw • Orienter dig i de 10 trin: https://www.alexandercowan.com/business-model-canvas-templates/ • Lilian Rohde og Jens Boelsmand. Innovative studerende - arbejdsbog til professionsuddannelserne kap 10 Realisering
Gate 6	<p>værdiskabelse og realisering</p> <p>Tiltaget pitches for reflekterende team og der gives feedback efter GAB-modellen</p> <p>1. udgave af Prototype medbringes</p> <p>Udfyldt BMC uploades efter GAB-sparring</p> <p>Posterpræsentation fredag</p>	<p>Indhold i undervisningen:</p> <p>GAB sparring (se bilag)</p> <p>Tips til posterfremstilling og formidling</p> <p>Storytelling</p> <p>Litteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grow a business: file:///C:/Users/asld/Downloads/grow-a-business-via-model%20(4).pdf