

Giv idéerne liv



Tænk stort – flyv højt

Giv de studerende plads til at lege og drømme. Lad studerende arbejde med aktuelle udfordringer i praksis og mærke virkelighedens kompleksitet på egen krop. I mødet med praksis lærer de studerende at tænke nyt og inddrage brugerne, så idéerne kan realiseres.

Fakta:

Diakoni og socialpædagogik

Kontaktinformation:

Hanne Føns
Lyseng alle 15H, 7280 Højbjerg
Mail: hf@diakonhojskolen.dk
Mobil: 28188670

Katrine N. Graversen
Lyseng alle 15H, 7280 Højbjerg
Mail: kg@diakonhojskolen.dk
Mobil: 26392315

Forløbet kort beskrevet:

"Giv idéerne liv" er et tre ugers sammenhængende undervisningsforløb for cirka 40 studerende. Projektforløbet er en obligatorisk del af uddannelsen. Det er et projektforløb, som er tæt forankret til praksis, idet en udvalgt social institution (fx en handicapinstitution, en varmestue, eller en social café for udsatte) opstiller 5-7 udfordringer, som de studerende skal vælge sig ind på og løse i mindre grupper. Idegenereringen sker igennem faciliterede processer, hvor de studerende finder mulige løsninger. Disse løsninger kvalificeres efterfølgende i mødet med fagprofessionelle i praksis og i brugergruppen, som løsningen omhandler. De studerende iværksætter og realiserer deres idéer i praksis og får løbende og afsluttende sparring og feedback fra både praksisfeltet, medstuderende og undervisere.

Mål og formål

Læringsmål:

at de studerende finder løsninger på de givne udfordringer og fremlægger disse med blik for viden og modeller.

Undervisningsmål:

at give de studerende viden om innovation og socialt entreprenørskab i en uddannelses- og samfundsmæssig kontekst.

at understøtte de studerendes erfaring med professionsvirkelige udfordringer, som giver indsigt i den studerendes egne kompetencer og viden om praksisfeltets kompleksitet

Formål: at understøtte de studerendes innovative mindset og entreprenante kompetencer.

Teoretisk grundlag i udvalg:

Bager, M., Staunstrup, E., og Agerholm, A. O., (2016) Projekter i praksis. Samfundslitteratur

Darsø, L. (2019): Innovationspædagogik. Kunsten at fremelske innovationskompetence. Samfundslitteratur

Lodberg B., & Føns, H. (2016) Diakonien pionerer I: Socialt entreprenørskab 19. årg. nr. 1. Tidsskrift for Socialpædagogik

Pedersen, P. M. (2010): Pædagogisk udviklingsarbejde I: Pedersen, P. M., Foged, B: Nye tendenser i Pædagogisk udviklingsarbejde (s. 13-26) VIASYSTIME

Routhuizen, J. J., Socialpædagogisk udviklingsarbejde. I: Erlandsen, Jensen,

<p>Ud: Undervisningen retter sig ligeledes mod modul 11's kompetencemål som lyder: "Den studerende ... begrunde, iværksætte, udvikle, dokumentere og evaluere pædagogiske indsatser i forhold til mennesker i udsatte positioner". Dette indrammer en vigtig del af målet for undervisere at se.</p>	<p>Langager & Petersen (2013) Socialpædagogik - En grundbog. Hans Reitzels Forlag</p> <p>Socialøkonomisk forretningsmodel. https://www.startupsvar.dk/Download-files/Social-Business-Model-Canvas-Startupsvar.pdf</p>
<p>Centrale aktiviteter i forløbet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoretisk forståelse/præsentation af aktuelle begreber • Processer som understøtter et innovativt mind-set • Idegenerende og kvalificerende processer • Pitche ideer med relevant feedback fra praksisfelt, medstuderende og undervisere • Realisere og udføre innovative idé • Feedback på og evaluering af proces og produkt 	
<p>Forløbets didaktiske pointer: (tidligere: Hvad i forløbet kan betegnes som best practice = til gavn for andre undervisere?).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forløbet er et intensiv forløb der involverer næsten alle undervisnings- og studietimer i 3 uger, hvilket giver de studerende den bedste mulighed for at fordybe sig i projektet. • Forløbet er praksisnært, og de studerende skal ikke blot skal idégenerere, men også realisere deres idéer med løbende og afsluttende feedback fra både medstuderende, undervisere og fagprofessionelle i praksisfeltet - ikke mindst brugergruppen. 	
<p>De studerendes centrale læringserfaringer fra forløbet:</p> <p>De studerende får smag for at udvikle praksis og ser, at der er mange flere muligheder for det end de tror. Det centrale læringsmål er at forløbet fremmer modet og lysten til at tænke stort og udføre idéer i praksis. Dette lykkes for de fleste.</p>	
<p>Underviserens forberedelse og rolle:</p> <p>Forløbet kræver først og fremmest at der træffes aftale med en samarbejdspartner/social institution i praksis, som er villig til at medvirke og bidrage med de ressourcer projektet kræver. I denne proces er det væsentlig at få afstemt forventninger med samarbejdspartneren i forhold til proces og produkt.</p> <p>Som underviser skal man desuden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • indtage en faciliterende rolle og understøtte de studerendes innovative processer. • vejlede og sparre med de studerende løbende, hvis de bliver modløse og frustrerede i processen. • Afhjælpe eventuelle samarbejdsvanskeligheder med praksisfeltet 	
<p>Beskrivelse af forløbet:</p> <p>Fase 1.</p> <p>Intro til projektet – Teoretiske perspektiver på innovation og entreprenørskab (1.dag) Oplæg og arbejde med relevante teoretiske begreber og tilgange inden for innovation, socialt entreprenørskab og pædagogisk udviklingsarbejde. Skabelse af et fysisk "Innovativt læringsrum". Kort præsentation af "udfordringer".</p> <p>Præsentation af social institution (2.dag) Rundvisning på institutionen og præsentation af institutionen samt brugere af tilbuddet. Tovholderen (på institutionen) uddyber de opstillede udfordringer.</p>	

De studerende vælger sig ind på udfordringerne.
Konstituering af de forskellige projektgrupper: Identificering af gruppens innovative ressourcer, udarbejdelse af samarbejdskontrakt mm.

Fase 2. 'Idegenerering'

Idegenererende processer (3.dag)

Korte oplæg om innovative processer samt facilitering af divergente processer

Idegenererende processer (4.dag)

Præsentation af forskellige projektmodeller, som grupperne efterfølgende arbejder med i kvalificeringen af deres idéer.

Fase 3. 'Kvalificering' (5.-9.dag)

I denne del af forløbet planlægger de enkelte projektgrupper selv arbejder deres forløb og arbejder selvstændigt med kvalificering og udførelse af løsningerne.

De studerende har mulighed for at deltage i daglige 'morgenmøder' med de øvrige studerende og undervisere, hvor de får mulighed for sparring. Ligeledes er der mulighed for kontakt til 'tovholderen' på den udvalgte institution for at få sparring og lave specifikke aftaler. I kvalificeringen af projektet indgår også kontakt til og inddragelse af brugerne på den sociale institution. De studerende også til at opgave at kontakte relevante virksomheder m.fl., som vil donere materialer og midler til realisering af projektet.

Midtvejs i det innovative projekt er indlagt en 'Stop-op dag', hvor projektgrupper skal pitche deres ide for praksisfeltet, medstuderende og undervisere, som giver feedback på konkrete barrierer og muligheder.

Fase 4. 'Realisering' (9.-14. dag)

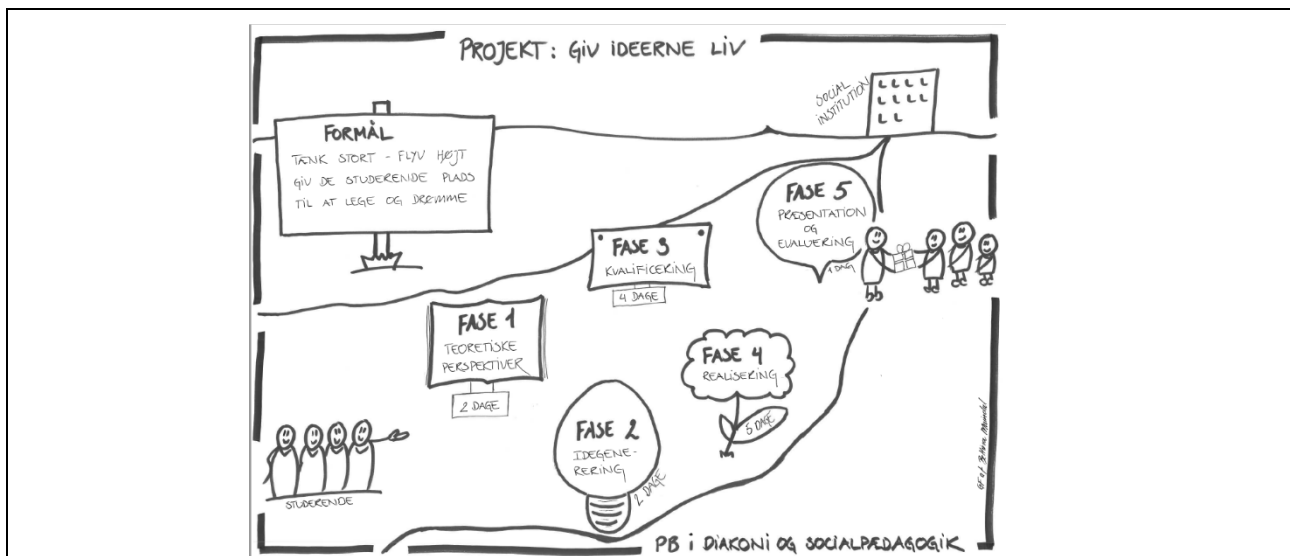
I denne fase realiseres idéerne, det kan enten være i form af et konkret produkt (f.eks. indretning af rum for udsatte unge, flytbare butik til produkter fra værksted, indretning af have) eller afholdelse af en event/begivenhed (fx Sankt Hans aften for hjemløse, pop-up koncert, workshop for frivillige). eller udarbejdelse af idekatalog/drejbog (rygepolitik på handicapinstitution, implementering af pædagogisk metode). Elementer fra den kvalificerende fase fortsætter i realiseringsfasen.

Fase 5. Præsentation og evaluering (15. dag)

På sidste dag gennemgår hver projektgruppe følgende spørgsmål i deres fremlæggelse for repræsentanter fra praksisfeltet, medstuderende og undervisere:

- Fremlæg projektets tilblivelse fra idé til produkt
- Hvad har fungeret godt i processen? Hvad har udfordret processen?
- Hvilke fagbegreber kan inddrages ift. projektet?
- Hvad tænker I ift. projektets bæredygtighed?

Ligeledes tjekker hver studerende ud af projektet med refleksion over egen læring i projektet.



Forløbsevaluering:

Fremlæggelsesdagen er afslutningen på forløbet jf. beskrivelse af undervisningsforløbet. Denne dag fremlægger hver projektgruppe ud fra overskrifter/spørgsmål jf. Fase 5 (beskrevet i konkret beskrivelse) Gruppen har 10-15 minutter til præsentationen. Der må gerne inddrages filmklip, plancher, lydspor, billeder m.m. Efterfølgende er der ca. 15 min. til feedback, diskussion og spørgsmål fra repræsentanter fra praksisfeltet, medstuderende og undervisere. Feedbacken indgår som en del af den samlede evaluering. Slutteligt evaluerer man mundtlig, hvordan forløbet har været. Der sluttes af i en rundkreds, hvor alle tjekker ud med en beskrivelse af en særligt ting/læring/oplevelse, man tager med sig. "Giv ideerne liv" afsluttes ikke med en eksamen, men viden og erfaringer fra forløbet kan inddrages i den senere eksamination på modulet, hvor to større moduler afsluttes i en mundtlig eksamen med karakter.

Gode råd til underviseren:

Brug gerne dit, de studerendes og uddannelsens netværk til at finde samarbejdspartnere til forløbet. Hvis processen skal lykkes, er det vigtigt at få afstemt forventninger med samarbejdspartnere i praksis - dette særligt i forhold til:

- Udarbejdelse af relevante udfordringer set i forhold til de studerendes professionsfelt og ressourcer
- Tovholderens ressourcer og tidsforbrug i projektet
- Undervisereren skal kunne rumme de studerende frustrationer og vejlede dem videre

Læringsforståelse bag forløbet

I starten af forløbet undervises der i relevante teoretiske begreber samt ressourceafklaring i forhold til at få de studerende til at afdække projektgruppernes forskellige kompetencer/evner. Herefter faciliteres forskellige idégenerende og kvalificerende processer med henblik på at skabe værdi for andre. Gennem arbejds- og samarbejdsprocesserne udvikles løsninger på de aktuelle udfordringer. På den måde arbejdes der både med entreprenørskab som kompetencer i bl.a. kreativitet, som kreative processer bl.a. ideudvikling og som produkt/løsning.

Hovedvægten i undervisningsforløbet lægges på, at de studerende får udviklet, afstemt, kvalificeret og gennemført deres idéer i samarbejde med praksisfeltet. På den måde arbejdes der både med et i - for - gennem. Da de studerende skal anvende deres viden i processen for at kunne levere kreative løsninger på praksisfeltets udfordringer.