

Samlet oversigt over LULAB-projekter studieåret 2021-2022

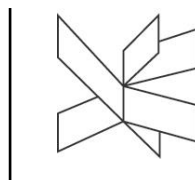
Nyt i 2021

Det er en erfaring fra de foregående projektår, at det er en styrke for LULAB-initiativet og udviklingen af læreruddannelsen i det hele taget, når projekter fra de fire udbudssteder arbejder med nogle af de samme tematikker. Derfor har det i indeværende projektår været muligt at knytte projektet an til følgende to tematikker:

Simulation som del af læreruddannelse (S) og Feedback i skole og læreruddannelse (F)

Projekter med øvrige tematikker er ikke kategoriseret i nedenstående.

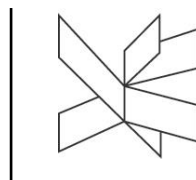
Titel	Kort beskrivelse	Deltagere	Feedback (F) Simulation (S)	Nyt (N) el. Fortsætter (F) projekt	Sted og ledelse ansvarlig
Didaktisk laboratorium i religionsfaget	Vi vil på tværs af to læreruddannelser udvikle et didaktisk laboratorium i skolefaget Kristendomskundskab/religion. Vi vil involvere de studerende som "forskere" i praksis, i udviklingen af praksis samt på skolens "øvebane". Vi tager udgangspunkt i en eksisterende religionsdidaktisk model, som vi vil anvende og udvikle. De to hold studerende fra de to LU-steder bringes sammen mhp. vidensdeling og udvikling af deres religionsdidaktiske professionalisme.	Dorete Kallesø dsk@via.dk Jane Thygesen jthy@via.dk	S	N	LISIL / LIN MABN / AMKV
(Et dobbeltdidaktisk blik på) Legende undervisning	Formålet med projektet er at udvikle og styrke de studerendes <i>mod, vilje og evne</i> til at deltage i undervisning med en legende tilgang og til at planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle legende undervisning. Projektet forløber på et hold på 1. årgang og har en indbygget progression. Der veksles mellem deltagelse i undervisning med et legende element samt tre iterationer, hvor de studerende i praktik og i forbindelse med K4 aktiviteter skal undervise elever i folkeskolen/medstuderende med en legende tilgang.	Camilla Hjort Balzarsen balz@via.dk Lone Sonne lon@via.dk Kirsten Rosholm kiro@via.dk	S	N	LISIL AMKV



<p>Det grundlæggende skole-hjem-samarbejde</p>	<p>Projektets formål at udvikle kompetencer hos den studerende inden for skole-hjemsamarbejdet i en pendulering mellem uddannelsesskole og LU med afsæt i udvalgte øvebaner og erfaringer. Projektet har således til hensigt at skabe basis for at skole-hjem-samarbejdet bliver fast del af de lærerstuderendes repertoire.</p>	<p>Camilla Balzarsen BALZ@via.dk</p> <p>Mikael Koed Thomsen KOED@via.dk</p>		F	LISIL AMKV
<p>Faglig vejledning i naturfag</p>	<p>I samarbejde med skolens naturfagsundervisere skal studerende dels på modul 1 i BIO, FY/KE og N/T og dels gennem deres praktik udvikle vejledningsfaglige kompetencer. Studerende efterlyser teoretisk og praktisk opkvalificering af deres vejledningskompetencer. Øvebaner udvikles sammen med studerende gennem undersøgende/IBSE-aktiviteter med fokus på faglig vejledning i modulundervisning, ved Naturfagsfestival med elever og ved praktikprojekt.</p>	<p>Mette H.H. Hansen mhhh@via.dk</p> <p>Charlotte Ormstrup chor@via.dk</p> <p>Dorthe B. Mølgaard dmol@via.dk Søren Witzel Clausen socl@via.dk</p>	F	N	LISIL AMKV
<p>Peer to peer feedback i et uddannelses- og professionsperspektiv</p>	<p>Laboratoriets ærinde er at undersøge, hvordan man kan kvalificere peer feedback blandt lærerstuderende. Det gør vi ved at træne de studerendes færdigheder i at give og modtage konstruktiv feedback i forskellige øvebaner. Konkret vil vi have fokus på udarbejdelse af materiale, som kan stilladsere feedback-processerne. Desuden vil facilitering af rum i undervisningen, hvor der arbejdes med gensidig feedback i forbindelse med performanceopgaver og skriftligt arbejde samt fokus på og træning af feedbackprocesser i praktikken være elementer i laboratoriet.</p>	<p>Jane Thygesen jthy@via.dk</p> <p>Anne Søndberg ason@via.dk</p>	F	N	LISIL AMKV
<p>Den langtidsholdbare idrætslærer - vidensformer, didaktiske redskaber og feedback.</p>	<p>Vi ønsker med dette projekt at undersøge, hvordan vi på læreruddannelsen kan være med til at udvikle langtidsholdbare idrætslærere. Dette gøres gennem arbejdet med fagets mange vidensformer, feedback og prøvehandling med og af de studerende.</p>	<p>Susanne Storm, su@via.dk</p> <p>Kirstine Boel Lillelund, kibl@via.dk</p>	F	N	LISIL / LIA AMKV
<p>Svømning i skolen – spændingsfeltet mellem</p>	<p>Med udgangspunkt i erfaringerne i forskningslitteratur, "Idræt Fælles Mål" og Dansk Svømmeunions Aqua Safe produkt som inspiration, vil vi forsøge at udvikle next/best praksis. Dette for at</p>	<p>Jens Giehm Mikkelsen JGM@via.dk</p>		N	LISIL / LIA LIND

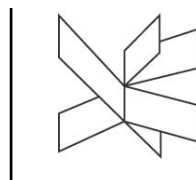
Læreruddannelsen i VIA

Udviklingslaboratorier 2019-2023

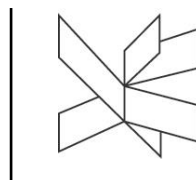


VIA University
College

Fælles mål og realiteter.	sætte ordlyden fra "Idræt Fælles Mål" i centrum for svømmeundervisningen, men også forsøge at tænke alle børn ind i disse mål uanset svømmeforudsætninger. Projektet skal hjælpe skolerne og svømmelærere med at leve op til "Idræt Fælles Mål". I dialog/samarbejde med Dansk Svømmeunion og gennem dialog med Aarhus og Silkeborg kommune kan vi udvikle Dansk Svømmeunions "Aqua Safe" fritidssvømmeprodukt til et skoleprojekt.	Susanne Storm SU@via.dk Tue Fisker TF@via.dk			
Feedback, kreativitet og tværfaglighed	<i>"Visualitet som feedback i undervisning – et udviklingsprojekt om nye og konkrete praksisformer for feedback i fag på læreruddannelsen og skole".</i> Et samarbejde mellem fagene Historie og Billedkunst på Læreruddannelsen i Nørre Nissum om, hvordan feedback mere hensigtsmæssigt kan praktiseres på forskellige måder. "Visualitet i fag" er en metode til tilegnelse af færdigheder og viden i fagenes praksis. I nærværende Lulab-projekt vil fokus rettes mod visualitet vs. feedback . Arbejdsproces er opdelt i 3, 2021-2022: pilotprojekt (modul2), undersøgelser i skolen, tværfagligt/funktionelt projektforsøg (Modul3) Feedback har traditionelt set være meget målorienteret. Vores fokus er målsøgende feedback med plads til divergent tænkning og en kreativtetsfremmende undervisning, at sammensætte et didaktisk design.	Kristen Bak Andersen KBA@via.dk Rasmus Hermansen Rasmussen RAHR@via.dk	F	N	LIN MABN/ HIL
Didaktisk dramaturgi	Projektet vil arbejde med at udvikle og afprøve micro-teaching-forsøg med fokus på didaktisk dramaturgi som didaktisk metode i undervisningen og med tilknytning til professionens praksis. Særligt vil æstetiske aspekter og de studerendes - og efterfølgende skoleelevernes - engagement og virkelyst være i fokus.	Per Nygaard Thomsen PNT@via.dk Neromie Fernando NERO@via.dk	S	N	LIN MABN/ HIL
Gramatik- og sprgundervisning i engelsk på LU og I FS med Virtuel Reality og Augmented Reality	Projektet skal give studerende og undervisere mulighed for at arbejde med didaktisk udvikling i forbindelse med udvikling af undervisningsforløb der gør brug af Virtuel Reality og Augmented Reality. Disse teknologier er allerede i makerspace, og der er indkøbt Google Cardboard boxes. Derudover skal det give undervisere og studerende mulighed for at oparbejde kendskab og fortrolighed med	Maibrit Kristensen MAKI@via.dk Jens Hagelskjær JHG@via.dk		F	LIN MABN/ HIL



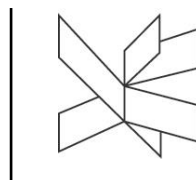
	makerspaceteknologier, så der på sigt bliver skabt en tradition for at gøre brug af makerspaceteknologier.				
Den gode lærer	Projektet 'Den gode lærer' relateres til nethold på 1., 2. og 3. årg. i modulerne AUK/LIS, ELU og SPP. I projektet bruges didaktiske nærbilleder som medierende afsæt for undervisning, vejledning og feedback, forstået som en metodologisk tilgang til refleksion over egen praksis, til udvikling af de studerendes selvstændighed og forståelse for teori-praksis-forholdet og dets konsekvenser for undervisning. Disse tilgange vil blive organiseret systematisk og evalueret løbende på de enkelte moduler.	Mehran Mardoukhi MEMA@via.dk Søren Højris Jensen SOHJ@via.dk Lise Sommer LSOM@via.dk	F	F	LIN MABN/ HIL
Udvikling af didaktisk materiale til UTE	Hensigten med projektet er for det første at udvikle en didaktik for en proces, hvor materiale, der fastholder sprog og sprogbrugssituationer, indsamles, analyseres, drøftes og vurderes. For det andet, at producere et undervisningsmateriale, som kan genanvendes i UTE-undervisningen til netop at anskueliggøre sprog, sprogbrug og sproglige processer i fag i skolen.	Winnie Østergaard WINN@via.dk Anja Bols Slåttvik ABS@via.dk		F	LIN MABN
Co-Creation Erhvervspædagogik	Projektet vil i et udvidet internationalt samarbejde med lærerstuderende og undervisere og elever fra FGU Nordvest bidrage til at definere og skærpe indhold samt udvikle en praksisnær didaktik i forbindelse med det kommende specialiseringsmodul "Ungefællesskaber - erhvervspædagogik og praksisnær undervisning" på Læreruddannelsen Skive.	Thomas Thorning, tt@via.dk Sidse Hølvig Mikkelsen, sihm@via.dk		N	LISKI SIHM/ LINM
Forumteater, rollespil og filosofiske samtaler i KLM	I 'Forumteater, rollespil og filosofiske samtaler i KLM' udvikles lærerstuderendes dialogiske samarbejdskompetencer og professionelle autoritet i et almindendannelses- og myndighedsperspektiv gennem didaktiske praksisser som forumteater, rollespil og filosofiske samtaler.	Mads Kjær Larsen makl@via.dk Anne Meulengracht anme@via.dk Brian Han Knudsen brk@via.dk Lone Slot Nielsen lone@via.dk	S	N	LIA/LI SKI LIND/ SIHM



<p>Tværfagligt samarbejde om idræt og bevægelse i skolen</p>	<p>Med fokus på et tværfagligt samarbejde om idræt og bevægelse i skolen, indgår de studerende i samarbejdskonstellationer med udskolingselever og relevante aktører på idræts- og fritidsområdet omkring gennemførelse af idrætspraksis for elever i Skive kommune</p>	<p>Kristoffer Andersen kand@via.dk</p>		<p>N</p>	<p>LISKI SIHM/ LINM</p>
<p>Animations teater og sprogtilegnelse: Æstetiske læreprocesser i playspot</p>	<p>Projektets indhold er arbejdet animationsteater og sprogtilegnelse i <i>undervisningsfaget tysk</i> samt i PL-modulet <i>Undervisning af tosprogede elever</i>. Projektet er et samarbejde mellem billedkunstlæreren, tysklæreren/tosproglæreren og studerende ved Læreruddannelsen i Skive. Formålet er at eksperimentere med æstetiske og kognitive læreprocesser i det nyindrettede, lokale playspot. Konkret skal de studerende planlægge, gennemføre og evaluere et undervisningsforløb med brug animationsteater til at understøtte læringsindhold i fagene. Konceptet skal kunne afprøves i folkeskolens undervisningspraksis.</p>	<p>Karen Wobeser kw@via.dk</p> <p>Henrik Scheel Andersen hsa@via.dk</p>	<p>S</p>	<p>N</p>	<p>LISKI SIHM/ LINM</p>
<p>Tværfagligt samarbejde om FN's verdensmål</p>	<p>Det er projektets formål at styrke de studerendes verdensborgerbevidstheder via arbejdet med FN's verdensmål samt at støtte de studerende, bl.a. gennem tværfagligt samarbejde, i at udvikle innovativ og vedkommende undervisning for elever, hvor verdensmålene er sat i spil.</p>	<p>Kristoffer Andersen kand@via.dk</p> <p>Henrik Smedegaard Larsen hsla@via.dk</p>		<p>N</p>	<p>LISKI SIHM/ LIHM</p>
<p>Samfundsfag og FN's verdensmål</p>	<p>Fremme af arbejdet med FN's verdensmål i skolen i samfundsfag med afsæt i rollespil, grafisk facilitering og Åben Skole samt fremme af udviklingskompetence hos lærere og studerende med afsæt i praksissamarbejde.</p>	<p>Carsten Linding Jakobsen CJ@via.dk</p>	<p>S</p>	<p>N</p>	<p>LIA LIND</p>
<p>Læreruddannelsens vidensgrundlag og forskningsintegration i et studentperspektiv 2.0 -</p>	<p>Jf. titlen er der tale om en udvidelse af et nuværende LULAB-projekt (se beskrivelse af kontekster for øvebaner mm. i ansøgning og projektbeskrivelse for nuværende LULAB-projekt). Udvidelserne baserer sig på et bredt spektrum af gennemførte øvebaner og deraf afledte nuancerede erfaringer i nuværende projekt.</p>	<p>Jens H. Lund je@via.dk</p> <p>Lise M. Mortensen majg@via.dk Peter Hougaard Madsen phma@via.dk</p>	<p>F</p>	<p>F</p>	<p>LIA LIAL</p>

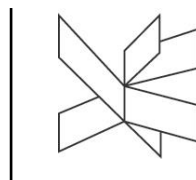
Læreruddannelsen i VIA

Udviklingslaboratorier 2019-2023



VIA University
College

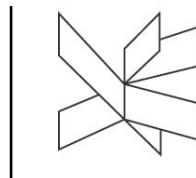
feedback former					
Eksperimenter med digital simulations undervisning	Eksperimenter med udvikling af simulationsundervisning samt aspekter af teknologiforståelse	Birte Debel bdha@via.dk Astrid Dybbro abro@via.dk Maria Høegh Beierholm madh@via.dk Kristine Egebjerg Hansen kege@via.dk	S	N	LIA LIAL
Nye læringsrum og praksisintegreret undervisning	Et praksissamarbejde mellem læreruddannelsen og Aarhus kommunes biblioteker	Tine Kirkegaard Jensen tine@via.dk Grete Dolmer gedo@via.dk	S	N	LIA KIEG
Æstetiske læringsfællesskaber - didaktisk udvikling VIA, kulturinstitutioner og skoler	Udvikle viden om og erfaring med, hvordan æstetiske greb i undervisningen kan bidrage til elevernes trivsel og almene dannelse - herunder lyst til at lære, evne til at samarbejde og forståelse af sig selv som en del af et fællesskab. Dette sker gennem studerendes samarbejde med os som undervisere på LIA, formidlere fra kulturinstitutioner samt lærere/elever i skolen	Dorthe Christensen dach@via.dk Birgit Mogensen bimo@via.dk	S	F	LIA KVR
Formativ evaluering i Naturfagene	Projektet falder under temaet Feedback. Det bygger videre på et kompetenceudviklingsforløb i naturfagsgruppen i efteråret 2020 om formativ evaluering, som bl.a. var funderet i forskningen indenfor feltet formativ feedback (fx Black & Wiliam, 2009; Hattie & Timperley, 2007; Neergaard, 2018)	Lars Brian Krogh labk@via.dk Line Stald lins@via.dk Michael Jes Vogt mv@via.dk Keld Conradsen keco@via.dk Søren Witzel Clausen socl@via.dk Benny Lindblad Johansen bjjo@via.dk	F	N	LIA BWH/ BR
Feedback og modellering i et andenorden	Et projekt om udvikling af øvebaner vedr. feedback, modellering og samarbejdende arbejdsformer i naturfag	Harald Brandt HABR@VIA.dk Pernille Ulla Andersen	F	N	LIA BWH/ BR



s-didaktisk lys		PA@VIA.dk Leif Vibild: LVI@VIA.dk			
Lærerstuderendes kommunikative kompetencer som undervisere	Udgangspunkt for didaktisk udvikling af undervisning i mundtlighed i folkeskolens danskfag	Peter Fregerslev fr@via.dk Birgitte Greve Madsen bgma@via.dk	S	F	LIA KIEG
Telekollaboration som redskab til fremme af interkulturelle kompetencer	Med baggrund i studieordningen for faget engelsk på læreruddannelsen samt Fælles Mål for faget engelsk i folkeskolen, ønsker vi med dette projekt at styrke lærerstuderendes forståelse og udvikling af interkulturel kompetence i forbindelse med international kollaboration.	Nanna Jørgensen NAJO@via.dk Morten Hagstrup Gustenhoff GUST@via.dk	S	N	LIA KIEG
Stilladsering af studerendes kritiske og anvendelsesorienterede læsning af forskningslitteratur	Projektet har til formål at udvikle og afprøve undervisningspraksisser, der støtter de studerendes kritiske og anvendelsesorienterede læsning af forskningsartikler.	Henrik Balle Nielsen hn@via.dk Solveig Troelsen sotr@via.dk Mette Vedsgaard Christensen mvc@via.dk	S	N	LIA KIEG
Tværsproglighed som udvikling af sprogdidaktisk dimension	De erfaringer vi tager med os fra 1. runde er, at de studerende har brug for flere idéer til hvordan tværsproglighed kan omsættes til sprogdidaktiske undervisningsaktiviteter, og de har brug for at afprøve deres egne ideer i praksis med folkeskoleelever efter en tæt dialog om og respons af deres sprogdidaktiske opgaver. Vi tænker således både i iterationer og øvebaner og i en tættere respons på de studerendes egne selvproducerede elevopgaver om tværsproglighed.	Nanna Jørgensen najo@via.dk Ida Gyde ig@via.dk	S	F	LIA KIEG
Danskfag, teaterfag, drama – og stærkere læringsfællesskaber	Målet er sammen med de studerende at udvikle didaktisk og faglig teori, praktisk viden og kunnen – gennem planlægning og eksperimentering i skolen og i LU.	Benedikte Vilslev Petersen bp@via.dk Birgitte Greve Madsen, bgma@via.dk Lisbet Hastrup Clausen lc@via.dk	S	N	LIA KIEG
Teknologi-forståelse i	Projektet retter et undersøgende perspektiv mod teknologiforståelse og	Adrian Bull, adbu@via.dk		F	LIA

Læreruddannelsen i VIA

Udviklingslaboratorier 2019-2023



VIA University
College

et maker-space-perspektiv	makerspace med henblik på udvikling af undervisning og arbejdsformer med et dobbeltdidaktisk blik. Udgangspunktet for projektet er, at de studerende - i samarbejde med lærere i folkeskolen og deres medstuderende - udvikler og afprøver undervisning i teknologiforståelse med makerspaces og maker teknologier.	Louise Lottrup, loul@via.dk Mikkel Wiskerchen, wisk@via.dk		Afsl utter 202 1	LIAL (BWH)
Musikteoretisk øvebane (MØ)	I projektet udvikles og afprøves et studiesupplerende værksted af musikstuderende for musikstuderende. MØs formål er at styrke de studerendes musiklærerfaglige udvikling på området musikteori i praksisnære rammer, der også giver mulighed for at eksperimentere med og afprøve fagdidaktiske kompetencer og didaktiske designs. Der eksperimenteres med læringsaktiviteter i sammenspilslokaler, computerlab, VIA Playlab og udendørs arealer.	Birgit Nielsen Bl@via.dk Erik Lyhne LY@via.dk		F Afsl utter 202 1	LIA LIND